附件1

2021年世界技能博物馆意向藏品征集清单

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 省份 | 藏品名称 | 形态 | 具体意向藏品 | 其他内容 |
| 1 | 北京 | 景泰蓝制作技艺 | 实物 | 景泰蓝制作代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 景泰蓝制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 2 | 中国第一个出版的航空期刊《航空》杂志 | 照片/实物 |  | 1.代表性的相关技能人物与技能、技术故事  2.该物件、事件、技术与技能说明简介 |
| 3 | 新中国第一艘热气飞艇“蜜蜂6号”在北京航空学院试飞成功 | 照片/视频/模型 |  |
| 4 | 钱学森提出《建立我国国防航空工业的意见》 | 照片/文件（复制件） |  |
| 5 | 天津 | 杨柳青木版年画 | 实物 | 杨柳青木版年画代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 杨柳青木版年画制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 杨柳青木版年画雕版 |  |
| 6 | 天津泥人张 | 实物 | 天津泥人张代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 天津泥人张制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 7 | 河北 | 磁州窑 | 实物 | 磁州窑代表作品 | 磁州窑技艺传承人的故事 |
| 磁州窑制作代表性工具 | 磁州窑技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 代表工艺技艺制作不同阶段的半成品 |  |
| 8 | 衡水内画 | 实物 | 衡水内画代表作品 | 该作品技艺传承人的故事 |
| 衡水内画制作代表性工具 | 衡水内画技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 9 | 定瓷 | 实物 | 定瓷代表作品 | 该定瓷技艺传承人的故事 |
| 定瓷制作代表性工具 | 定瓷技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 代表工艺技艺制作不同阶段的半成品 |  |
| 10 | 山西 | 山西老陈醋传统酿制技艺 | 实物 | 山西老陈醋酿制技艺流程（技艺流程图、代表性技艺的酒） | 该技艺传承人的故事 |
| 山西老陈醋酿制制作代表性工具 | 山西老陈醋酿制技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 11 | 1954年，太钢第一张硅钢片 | 实物/照片 |  | 1.代表性的相关技能人物与技能、技术故事  2.该物件、事件、技术与技能说明简介 |
| 12 | 1988年，我国发射一颗试验性气象卫星“风云一号” | 照片/视频/模型 |  |
| 13 | 辽宁 | 1953年，鞍钢无缝钢管第一根无缝钢管 | 照片/实物 |  | 1.代表性的相关技能人物与技能、技术故事  2.该物件、事件、技术与技能说明简介 |
| 14 | 1999年，鞍钢新轧1700中薄板坯连铸连轧生产线破土动工 | 照片/实物 |  |
| 15 | 中国第一种喷气式歼击机米格-17Ф型(歼-5) | 照片/模型 |  |
| 16 | 第一艘万吨级远洋货船“跃进”号 | 照片/模型 |  |
| 17 | 吉林 | 满族旗袍传统工艺 | 实物 | 满族旗袍代表性作品 | 该技艺传承人的故事 |
| 满族旗袍制作代表性工具 | 满族旗袍技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 18 | 满族剪纸 | 实物 | 满族剪纸代表性作品 | 满族剪纸技艺传承人的故事 |
| 满族剪纸制作代表性工具 | 满族剪纸技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 19 | 第一辆解放牌CA10型4吨载货汽车 | 照片/视频/模型 |  | 1.代表性的相关技能人物与技能、技术故事  2.该物件、事件、技术与技能说明简介 |
| 20 | 第一汽车制造厂东风牌71型轿车 | 照片/视频/模型 |  |
| 21 | 一汽第一辆红旗牌CA72高级轿车 | 照片/视频/模型 |  |
| 22 | 黑龙江 | "大庆"油田 | 照片/视频/纪念物/模型 |  | 1.代表性的相关技能人物与技能、技术故事  2.该物件、事件、技术与技能说明简介 |
| 23 | 国产直-9型直升机首飞 | 照片/视频/纪念物/模型 |  |
| 24 | “中华第一舰”哈尔滨舰 | 照片/视频/纪念物/模型 |  |
| 25 | 上海 | 顾绣 | 实物 | 顾绣代表性作品（经典款型样式） | 技艺传承人的故事 |
| 顾绣制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 26 | 竹刻 | 实物 | 竹刻代表性作品（经典款型样式） | 技艺传承人的故事 |
| 竹刻制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 27 | 乌泥泾手工棉纺织技艺 | 实物 | 乌泥泾手工棉纺织技艺代表性作品（经典款型样式） | 技艺传承人的故事 |
| 乌泥泾手工棉纺织技艺制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 28 | 老凤祥珠宝技艺 | 实物 | 老凤祥珠宝技艺代表性作品（经典款型样式） | 技艺传承人的故事 |
| 制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 29 | 曹素功墨 | 实物 | 曹素功墨技艺代表性作品（经典款型样式） | 技艺传承人的故事 |
|  | 制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 30 | 杨树浦电厂 | 照片/视频/模型 |  | 1.代表性的相关技能人物与技能、技术故事  2.该物件、事件、技术与技能说明简介 |
| 31 | 第一辆上海桑塔纳牌轿车 | 照片/视频/模型 |  |
| 32 | 第一艘万吨级远洋货轮“东风号” | 照片/视频/模型 |  |
| 33 | 江苏 | 桃花坞木版年画 | 实物 | 桃花坞木版年画代表性作品 | 桃花坞木版年画技艺传承人的故事 |
| 桃花坞木版年画制作代表性工具 | 桃花坞木版年画技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 34 | 泥塑(惠山泥人) | 实物 | 泥塑(惠山泥人)代表性作品 | 泥塑(惠山泥人)技艺传承人的故事 |
| 泥塑(惠山泥人)制作代表性工具 | 泥塑(惠山泥人)技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 代表工序的阶段性半成品 |  |
| 35 | 明式家具制作技艺 | 实物 | 明式家具代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 明式家具制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 相关图纸、样式等 |  |
| 36 | 雕版印刷技艺、工具 | 实物 | 雕版印刷代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 雕版印刷制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 成品印刷品与雕版模板 |  |
| 37 | 金陵刻经印刷技艺、工具 | 实物 | 金陵刻经代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 金陵刻经制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 成品印刷品与刻经模板 |  |
| 38 | 制扇技艺 | 实物 | 制扇技艺代表性作品（传统经典款型） | 技艺传承人的故事 |
| 制扇技艺制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 39 | 风筝制作技艺(南通板鹞风筝) | 实物 | 风筝制作代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 风筝制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 40 | 丝绸（绸缎布匹） | 实物 | 丝绸制作代表性作品（经典布样与款式） | 技艺传承人的故事 |
| 丝绸制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 41 | 传统造纸术工艺（泾县） | 实物 | 传统造纸术制作代表性作品（经典纸样） | 技艺传承人的故事 |
| 传统造纸术工艺流程图或视频 |  |
| 传统造纸术制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 42 | 苏州核雕 | 实物 | 苏州核雕代表性作品（传统经典款型） | 技艺传承人的故事 |
| 苏州核雕制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 43 | 桐乡蓝印花布 | 实物 | 桐乡蓝印花布代表性作品（传统经典款型） | 技艺传承人的故事 |
| 桐乡蓝印花布制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 44 | 苏州檀香木宫扇 | 实物 | 苏州檀香木宫扇代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 苏州檀香木宫扇制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 45 | 苏州红木雕刻 | 实物 | 苏州红木雕刻代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 苏州红木雕刻制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 46 | 浙江 | 金石篆刻（西泠印社） | 实物 | 金石篆刻代表性作品（印章、篆刻作品） | 技艺传承人的故事 |
| 金石篆刻制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 47 | 张小泉剪刀锻制技艺 | 实物 | 张小泉剪刀锻制技艺代表性作品（传统经典物件作品） | 技艺传承人的故事 |
| 张小泉剪刀锻制技艺制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 48 | 湖笔制作技艺 | 实物 | 湖笔制作技艺代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 湖笔制作技艺制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 49 | 胡庆余堂中药文化 | 实物 | 代表性老药方、传统经典老器物 | 技艺传承人的故事 |
| 中药制作代表性传统工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 50 | 青田石雕 | 实物 | 青田石雕代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 青田石雕制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 51 | 东阳木雕 | 实物 | 东阳木雕代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 东阳木雕制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 52 | 温州黄杨木雕 | 实物 | 温州黄杨木雕代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 温州黄杨木雕制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 53 | 算盘（永嘉县） | 实物 | 算盘代表性作品（各类历史传统经典款式） | 技艺传承人的故事 |
| 算盘制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 54 | 龙泉青瓷 | 实物 | 龙泉青瓷代表作品 | 龙泉青瓷技艺传承人的故事 |
| 龙泉青瓷制作代表性工具 | 龙泉青瓷技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 代表工艺技艺制作不同阶段的半成品 |  |
| 55 | 哥窑瓷 | 实物 | 哥窑瓷代表作品 | 哥窑瓷技艺传承人的故事 |
| 哥窑瓷制作代表性工具 | 哥窑瓷技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 代表工艺技艺制作不同阶段的半成品 |  |
| 56 | 秦山核电站 | 照片/视频/纪念物/模型 |  | 1.代表性的相关技能人物与技能、技术故事  2.该物件、事件、技术与技能说明简介 |
| 57 | 安徽 | 宣笔 | 照片/视频/实物 |  |  |
| 58 | 歙砚 | 照片/视频/实物 |  |  |
| 59 | 安庆内军械所1865年制造了中国第一艘木质机器轮船"黄鹄"号 | 照片/模型 |  | 1.代表性的相关技能人物与技能、技术故事  2.该物件、事件、技术与技能说明简介 |
| 60 | 1998年，马钢轧出了第一根大H型钢 | 照片/实物 |  |
| 61 | 福建 | 客家土楼营造技艺 | 模型 | 代表性建筑模型 | 技艺传承人的故事 |
| 建筑施工代表性工具、图纸等 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 62 | 厦门漆线雕 | 实物 | 厦门漆线雕代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 厦门漆线雕制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 63 | 藤编 | 实物 | 藤编代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 藤编制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 64 | 福州漆器 | 实物 | 福州漆器代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 福州漆器制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 65 | 建盏 | 实物 | 建盏代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 建盏制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 66 | 连城四堡雕版印刷 | 实物 | 代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 67 | 江西 | 景德镇手工制瓷技艺 | 实物 | 景德镇手工制瓷技艺代表性作品（传统经典器型、纹样款式作品） | 技艺传承人的故事 |
| 景德镇手工制瓷制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 代表工艺技艺制作不同阶段的半成品 |  |
| 老窑口的瓷器（历史老物件） |  |
| 68 | 山东 | 风筝制作技艺 | 实物 | 风筝代表性作品（传统经典款式） | 技艺传承人的故事 |
| 风筝制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 69 | 济南汽车制造厂黄河牌JN150型8吨重型载货汽车 | 照片/视频/纪念物/模型 |  | 1.代表性的相关技能人物与技能、技术故事  2.该物件、事件、技术与技能说明简介 |
| 70 | 河南 | 汝瓷烧制技艺 | 实物 | 汝瓷代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 汝瓷制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 代表工艺技艺制作不同阶段的半成品 |  |
| 71 | 北宋官瓷烧制技艺 | 实物 | 北宋官瓷代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 北宋官瓷制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 代表工艺技艺制作不同阶段的半成品 |  |
| 72 | 钧窑瓷烧制技艺 | 实物 | 钧窑瓷代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 钧窑瓷制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 代表工艺技艺制作不同阶段的半成品 |  |
| 73 | 汴绣 | 实物 | 汴绣代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 汴绣制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 代表工艺技艺制作不同阶段的半成品 |  |
| 74 | 1978年，舞阳钢铁公司第一块宽厚钢板w | 照片/实物 |  | 1.代表性的相关技能人物与技能、技术故事 |
| 75 | 新中国第一个热气球在河南安阳首次自由飞成功，飞行员为刘连成、郝东山、宋茂森 | 照片/实物 |  | 2.该物件、事件、技术与技能说明简介 |
| 76 | 湖北 | 1890年 “汉阳钢铁厂” | 照片/视频/模型 |  | 1.代表性的相关技能人物与技能、技术故事  2.该物件、事件、技术与技能说明简介 |
| 77 | 三峡水利枢纽工程 | 照片/视频/纪念物/模型 |  |
| 78 | 第一机械工业部批准"二汽"EQ140型5吨载货汽车 | 照片/视频/模型 |  |  |
| 79 | 湖南 | 浏阳花炮制作技艺 | 实物 | 浏阳花炮代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 浏阳花炮制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 80 | 湘绣 | 实物 | 湘绣代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 湘绣制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 81 | 广东 | 潮州木雕 | 实物 | 潮州木雕代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 潮州木雕制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 82 | 潮绣 | 实物 | 潮绣代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 潮绣制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 83 | 粤绣 | 实物 | 粤绣代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 粤绣制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 84 | 麦秆画 | 实物 | 麦秆画代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 麦秆画制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 85 | 潮州紫泥壶 | 实物 | 潮州紫泥壶代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 潮州紫泥壶制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 86 | 大亚湾核电站 | 照片/模型 |  | 1.代表性的相关技能人物与技能、技术故事  2.该物件、事件、技术与技能说明简介 |
| 87 | 中国人的第一架飞机——由冯如制造 | 照片/模型 |  |
| 88 | 中国历史上第一个空中跳伞者丁纪徐 | 照片 |  |
| 89 | 不同支数的纱线样品 | 实物 |  |
| 90 | 海上工业油流井——海l井 | 照片/模型 |  |
| 91 | 渤海1号自升式钻井 | 照片/模型 |  |
| 第一艘海洋地质勘探浮船一一勘探1号船 |
| 92 | 广西 | 侗族木构建筑营造技艺 | 模型 | 侗族木构建筑代表性作品模型 | 技艺传承人的故事 |
| 侗族木构建筑制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 93 | 海南 | “织女三号”在中国科学院海南探空发射场发射试验成功 | 照片/视频/纪念物/模型 |  | 1.代表性的相关技能人物与技能、技术故事  2.该物件、事件、技术与技能说明简介 |
| 94 | 重庆 | 荣昌折扇 | 实物 | 荣昌折扇代表性作品（经典款型样式） | 技艺传承人的故事 |
| 荣昌折扇制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 95 | 贵州 | 苗绣 | 实物 | 苗绣代表性作品（经典款型、纹样） | 技艺传承人的故事 |
| 苗绣制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 96 | 苗族蜡染技艺 | 实物 | 苗族蜡染技艺代表性作品（经典款型、纹样） | 技艺传承人的故事 |
| 苗族蜡染技艺制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 97 | 苗族银饰锻制技艺 | 实物 | 苗族银饰锻制技艺 代表性作品（经典款型样式） | 技艺传承人的故事 |
| 苗族银饰锻制技艺 制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 98 | 西藏 | 藏族唐卡 | 实物 | 代表性唐卡作品 | 该唐卡技艺传承人的故事 |
| 唐卡制作代表性工具 | 唐卡技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 99 | 陕西 | 唐三彩 | 实物 | 唐三彩 代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 唐三彩 制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 100 | 耀州瓷 | 实物 | 耀州瓷 代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 耀州瓷 制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 101 | 甘肃 | 夜光杯雕 | 实物 | 夜光杯雕代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 夜光杯雕制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 102 | 临夏砖雕 | 实物 | 临夏砖雕代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 临夏砖雕制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 103 | 兰州黄河大水车制作技艺 | 模型 | 兰州黄河大水车模型（经典款型样式） | 技艺传承人的故事 |
| 大水车施工制作代表性工具或材料 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 104 | 刘家峡水电站 | 照片/模型 |  | 1.代表性的相关技能人物与技能、技术故事  2.该物件、事件、技术与技能说明简介 |
| 105 | “长征一号”运载火箭 | 照片/模型 |  |
| 106 | “东方红一号”人造卫星 | 照片/模型 |  |
| 107 | 宁夏 | 敦煌艺术-美术技艺研承 | 印刷品 | 敦煌艺术代表性作品 | 技艺传承人的故事 |
| 敦煌艺术绘制代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |
| 108 | 敦煌古乐器制作技艺研承 | 实物 | 敦煌古乐器代表性作品（纺织品、经典器型） | 技艺传承人的故事 |
| 历史图样 |  |
| 制作代表性工具 | 技艺及工艺介绍（文字与视频） |